CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE PRIN SUPLINIRE
TESTAREA SUPLINITORILOR CALIFICAȚI
4 septembrie 2019

CANDIDAȚII FĂRĂ STUDII CORESPUNZĂTOARE
Probă scrisă

EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ
ANSAMBLURI VOCALE ȘI INSTRUMENTALE, ARTĂ VOCALĂ (CANTO CLASIC ȘI CANTO POPULAR), MUZICĂ INSTRUMENTALĂ ȘI COREPETIȚIE, STUDII MUZICALE TEORETICE

BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

VARIANTA 2

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Nu se acordă fracţiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.**

SUBIECTUL I	**(30 de puncte)**
Definiția sonatei	10 puncte
Descrierea formei	10 puncte
Compozitori și lucrări	10 puncte

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Se acordă câte un punct pentru fiecare noţiune recunoscută şi 1,5 puncte pentru fiecare compozitor recunoscut.

Simfonia destinului-L. van Beethoven
Concerte brandenburgice-J. S. Bach
Teiul-lied-Fr. Schubert
Tablouri dintr-o expoziție-M. Musorgski
Cantata țărănească- J. S. Bach
Nabucco-G. Verdi
Tosca-opera-G. Puccini
Carmina Burana-C. Orff
Spărgătorul de nuci-balet-P. I. Ceaikovski
Cantata profana-B. Bartók

SUBIECTUL al III-lea	**(30 de puncte)**
Tema lecției	5 puncte
Obiectivele operaționale	5 puncte
Etapele lecției	10 puncte
Activitatea profesorului, activitatea elevului	10 puncte